CLÉMENCE LEBATTEUX

SCÉNARISTE – RÉALISATRICE

CINÉMA

SCÉNARISTE

BLAISE (2019/2026)

Long-métrage animation – d'après la BD *Blaise* de Dimitri Planchon
Adaptation et dialogues avec Dimitri Planchon (réalisateur)
KG PRODUCTION
Avance sur recette – CNC – sortie février 2027
Sélection Officielle à l'Acid Cannes 2026 et dans plusieurs festivals avec plusieurs prix dont le Grand Prix – Sélection Contrechamps – Festival International d'animation d'Annecy

MONTENO (2021/2023)

Long-métrage aventure historique
Histoire et dialogues avec Julien Bittner (réalisateur)

LE COEUR DU PELICAN (2023/2024)

Court-métrage comédie dramatique 15'
Dialogue avec Elise McLeod (réalisatrice)
Sélections festivals : Chouette Festival, DEA Open Air, Bucharest Film Awards,...
Long-métrage en cours d'écriture (2026)

THE OUTSIDE ZONE (2016/2017)

Long-métrage science-fiction – from the novel by Alain Damasio
Story and treatment with Simon Lord and Hélène Siffre
KLEIO FILMS

SCÉNARISTE & RÉALISATRICE

MARIE DE LA COURNEUVE (2022/2023)

20' comédie
Co-écrit et co-réalisée avec Maud Garnier
LE HANGAR PRODUCTION
En financement

EDITH ET HENRY (2015/2018)

14' comédie
TOPSHOT FILMS – REGION BRETAGNE - TV RENNES
Sélections dans une vingtaine de festivals dont le FIFFA (Acadie), le Rome International Film Festival (USA), le FLICKERFEST,...
Prix de la Mise en Scène – concours le Vent Tourne au Féministival 2018 Mention Spéciale du Jury au Festival les Hérault du Cinéma
Lien *:* https://vimeo.com/254272466 - mot de passe : E&H

TÉLÉVISION

SCÉNARISTE

DIFFUSÉ

AU COEUR DE NOS TERRES (2026)

90' drame social
Séquencier
ELEPHANT STORY pour FRANCE 2

NOUVEAU JOUR (2025)

22' quotidienne
Atelier séquencier saison 1 / 120 épisodes sous la direction de David Robert et Mohamed Benyekhlef
SND pour M6

LA VERITABLE GUERRE DES TRONES (2024)

6x52' docu-fiction historique
Épisode 2 de la saison 8 avec Vanessa Pontet
PERNEL MEDIA pour FRANCE 5

GERMINAL (2021)

6x52' historique – adaptation du roman d'Émile Zola
Épisode 4 avec Maud Garnier et Julien Lilti
BANIJAY pour FRANCE 2 INTERNATIONAL

GRAND HOTEL (2020)

8x52' drame
Épisode 3 avec Frederic Zeimet, Aurélie Belko, Sebastien Le Delezir
CAPA DRAMA pour TF1

SKAM FRANCE (2017/2019)

10x26' teen drama - Adaptation de la série norvégienne *SKAM*
Bible, arches (saison 1 et 2) avec Cyril Tyzs, Karen Guillorel et Julien Capron - Ép 1, 4, 6 et 9 (saison 1), 3 et 6 (saison 2)
Arches (saison 3 et 4) avec Niels Rahou, Fanny Talmone, Marine Josset, Jean-Baptiste Vandroy - Ép 3 et 7 (saison 3), 2 et 8 (saison 4)
BANIJAY pour FRANCE 4 et FRANCE.TVSLASH

CUT (2017)

70x26' soap
Épisodes 3, 5, 11, 16, 21, 22, 23, 28 de la saison 5
TERENCE Films – ALP pour FRANCE Ô

<u>EN DEVELOPPEMENT</u>

LOUISE L'INSURGEE (2025/2026)

90' historique
Scénario avec Mathieu Pichard-Rivalan
MOTEUR S'IL VOUS PLAIT pour FRANCE 2

L'INCONNU DE LA PLAGE (2025/2026)

6x52' drame
Création Bible avec Maud Garnier et David Robert
ELEPHANT STORY

LES CHOSES DE LA VIE (2025/2026)

6x30' drame – Adaptation du roman de Paul Guimard
Création Bible avec Pierre Delorme
ELEPHANT STORY

L'ECHANGE (2025/2026)

6x52' thriller
Création Bible avec Denis Lima
ATELIER DE PRODUCTION

IPPON (2026)

6x52' drame
Création bible avec Virginie Schartz
RYOAN PRODUCTION

DEVELOPPEMENT FINI

L'AS DE COEUR (2024/2025)

6x52' drame – Adaptation de *L'As de Coeur* de Morgane Moncomble
Bible, Pilote et Arches avec Virginie Schwartz
JERICO TV pour NETFLIX

COEUR MALOUIN (2023/2024)

6x52' historique
Création Bible avec Marc Roux
STORIA TELEVISION

SKYGIRLS (2021/2023)

6x52' historique
Création Bible, Arches et Pilote Dialogué avec Clément Peny
ATELIER DE PRODUCTION pour NETFLIX

HANOI LADIES (2023)

52' historique
Création Bible
THE ORIGINALS PRODUCTION

SCANDAL (2022)

6x52' historique
Création Bible avec Stéphane Brisset
UGC TV

DIX IRAE (2021)

6x52' fantastique
Arches et pilote avec Sebastien Drouin, Joel Petitjean, Sophie Maurer sous la direction de Mathieu Delozier
BANIJAY pour APPLE

SPHERE (2021)

6x52' anticipation
Arches avec Tigran Rosine sous la direction de Louis Aubert et Fredéric Zeimet
THALIE IMAGES pour FRANCE TV INTERNATIONAL

BABY LOVE (2021)

90' comédie – adaptation d'Audrey Page *A-R pour un bébé*
Création Bible
EFFERVESCENCE PRODUCTION / BRAINWORKS

EON (2020/2021)

10x52' historique
Création Bible avec Sullivan Le Postec
GOLDEN NETWORK
Fond Aide à l'Innovation Concept CNC 2021

BONJOUR SEOUL (2020)

12x26' comédie familiale
Pilote avec Cyril Tysz et Guillaume Enard
SND & STUDIO REAZ & EXILENE FILMS

BACKPACKEUSES (2018/2020)

10x26' comédie
Création Bible
NABI PRODUCTION & 3e OEIL PRODUCTION

LA FORTERESSE (2018/2020)

10x52' historique

Création Bible avec Tatiana de Rosnay
PING&PONG PRODUCTION

BIG 5 (2020)
10x26' comédie familiale
Épisode 1 à 4 avec Prune de Maîstre, Cyril Tysz et Guillaume Enard
MAI JUIN PRODUCTION pour FRANCE 2

APIS - LA RUCHE (2015/2016)
6x52' saga familiale
Co-création Vinciane Mokry, Olga Vincent, Véronique Lecharpy, Fabienne Lesieur, idée originale Vinciane Mokry Clémence Lebatteux
RAMONA PRODUCTIONS pour FRANCE 3

FAISEUSES D'ANGES (2015)
8x52' historique
Co-création Mabrouk El Mechri et Alice Vial
GAUMONT TELEVISION

EN SPEC

MARCHE-LES-SIEURS (2017)
10x26' comédie
Co-création avec Maud Garnier, Pierre Cachia et Fréderic Zeimet
Fond Aide à l'Innovation Concept CNC 2017

LES CUISINES DU PALAIS ROYAL (2015/2016)
6x52' historique
Co-création Bible et pilote avec Camille Autain
Fond Aide à l'Innovation Écriture CNC 2015

DES VIES EN CAOUTCHOUC (2014)
8x52' historique
Création Bible
Fond Aide à l'Innovation Concept CNC 2014

THE MAGNIFIQUE'S BRIDE (2014/2015)
8x52' period drama
Creation Bible and pilot
Finaliste du Sir Peter Ustinov Television Scriptwriting Award 2014

CHECK OUT (2014)
10x26' comédie
Création Tigran Rosine, Franck Thomas, Paul Laccarrière
Fond Aide à l'Innovation Écriture CNC 2014

DIVERS

AGENT : Fanny Minvielle / UBBA
Écrit en ANGLAIS
COLLECTIFS : Les Indélébiles. French Connexion. La Guilde des Scénaristes.
FORMATION :
2010 : Master Pro Scénario et Écritures Audiovisuelles – Université Paris Ouest
2009 : Master of Art in Creative Writing – Roehampton University, London

COMEDIENNE