

Alice Vial

Scénariste / réalisatrice

Agence Topaz / Sévane Shirvanian

SCÉNARISTE - RÉALISATRICE

LONG-MÉTRAGE -----

2024 – **L'ÂME IDÉALE** | Production : Les Films entre 2&4.

Co-scénariste : Jean-Toussaint Bernard.

Lauréat de l'aide au film de genre du CNC. Aide de la région Normandie.

Distribué par Gaumont & Netflix.

En cours de post-production

COURT-MÉTRAGE -----

2017 – **LES BIGORNEAUX** | Production : Les Films du Cygne

Co-écrit avec la collaboration de Clémence-Madeleine Perdrillat

* Nommé au Prix du Syndicat français de la critique 2018

* Mention spéciale du jury du Prix Unifrance 2017

* Une centaine de sélections en festival et une soixante dizaine de prix

Diffuseur : Canal +, OCS, TV5 Monde

César du meilleur Court métrage 2018

2015 – **GUEULE DE LOUP** | Production : Les Films du Cygne

* Lauréat du concours de scénario du Festival européen de Lille, 2011

* Une trentaine de sélections en festivals et une dizaine de prix

Diffuseur : OCS, Netflix, TV5 Monde

2013 – **L'HOMME QUI EN CONNAISSAIT UN RAYON** | Production : Easy Tiger

* Lauréat Bourse Beaumarchais

* Lauréat Marathon du court-métrage au Festival des scénaristes 2010

* Une vingtaine de sélections en festivals et trois prix.

Diffuseur : France 3, OCS, SHORTS TV, Mubi

2012 – **FRENCH IT UP'** | Production : Les Films du Cygne

Co-écrit et co-réalisé avec Sabrina B. Karine.

* Une vingtaine de sélections en festivals et un prix.

Diffuseur : TV5 Monde

SÉRIE -----

2022 – **SEPTIÈME CIEL** | saison 1 10x26', Production : Next Episode

Créée par Clémence Azincourt avec la collaboration d'Alice Vial.

Écrit par Clémence Azincourt, Alice Vial et Clément Marchand.

Réalisé par Alice Vial

* Festival Américain du film français (ex Colcoa) 2023,

* French Drama Festival en Corée, 2023

* Festival de l'Alpe d'Huez 2023 (projection)

* **Prix de la meilleure fiction 26'** au Festival de fiction de la Rochelle 2022.

* Festival Filmoramax 2022 (projection)

Diffuseur : sur OCS le 19 janvier 2023 (+ My Canal, Télé-Québec, RTBF, RTS...)

2016-2018 – **LOULOU** (saison 1 et 2) | 21x6', Production : la Onda

Co-créatrice de la série avec Marie Lelong, Géraldine De Margerie et Louise Massin.

Réalisé par Alice Vial (épisodes 3, 5 et 8 de la saison 2).

* Globe de Cristal de la meilleure série digitale 2018

* Prix du public et Mention d'interprétation au Festival de Luchon 2018

* **Prix de la meilleure série digitale au Festival Série Mania 2017**

* Festival Premiers Plans d'Angers 2017

* Compétition Festival de la fiction de la Rochelle éditions 2017 et 2018.

Diffuseur Arte Créative

SCÉNARISTE

LONG-MÉTRAGE -----

2023 – **LOULOU** | Unitaire, Production : La Onda Productions
Co-écrit avec Marie Lelong, Géraldine De Margerie et Alicia Praxt
Réalisé par Émilie Noblet.

- * **Prix du meilleur scénario au Festival de la fiction de la Rochelle 2023.**
- * Prix d'interprétation féminine pour Louise Massin au Festival de la fiction de la Rochelle 2023.
- * Prix du meilleur espoir masculin Adami pour Oussam Kheddam au Festival de la fiction 2023.

Diffuseur : ARTE

2010-2015 - **LES INNOCENTES** | Cinéma, Production : Mandarin Films
Co-scénariste avec Sabrina B. Karine. Réalisé par Anne Fontaine.
* Avant Première au Festival du Film de Sundance 2016. (Une trentaine de festivals).
* Short listé pour représenter la France aux Oscars 2017
* Scénario sélectionné à la résidence annuelle du Groupe Ouest et au Torino Film Lab 2012
* Scénario sélectionné au forum des auteurs du Festival International des scénaristes 2011
Sortie en salles le 10 février 2016
Nommé aux César 2017 dans la catégorie meilleur scénario original.

SÉRIE -----

2024 – **SEPTIÈME CIEL | saison 2** 10x26', Production : Next Episode
Créée par Clémence Azincourt avec la collaboration d'Alice Vial.
Écrit par Clémence Azincourt, Clément Marchand, Louis Aubert & Alice Vial.
Réalisé par Sarah Heitz de Chabaneix
* En compétition 26' Festival de la fiction de la Rochelle 2024.
Diffuseur : sur Ciné+OCS le novembre 2024 & MyCanal.

2021-2024 - **LES ROCHAMBELLES** | 8x52', Production : Next Episode
co-créé avec Sabrina B. Karine.
* Sélectionné au Prix Gloria 2024
* Lauréat de l'aide au Concept et de l'aide à l'écriture du FAIA, CNC, juillet 2021.

2019-2023 - **LES GOUTTES DE DIEU** | saison 1 8x52', Production : Dynamic Télévision
Créée par Quoc Dang Tran.
Co-écrite avec Quoc Dang Tran et Clémence-Madeleine Perdrillat.
Diffuseurs : Apple TV+, Hulu Japan, France 2
* **Best TV Drama aux Emmys International Awards 2024**
* En compétition au Festival série Mania 2022

2020-2024 – **LA VIE DE CHÂTEAU** | 6x26', Animation, Production : Films Grand Huit
Créée et co-réalisé par Clémence Madeleine Perdrillat et Nathaniel et H'Limi.
Élaboration des synopsis et écriture de l'épisode 4.
* **Prix du jury de la meilleure série au Festival International d'animation d'Annecy 2024**
Diffuseur : France 4

2021-2022 – **LA FILLE AU CŒUR DE COCHON** | 8x26', Production : Lionfish Film & Watch Next Media.
Créée par David André.
Collaboration à la création de la bible et écriture des épisodes 3 et 4
* En compétition 26' Festival de la fiction de la Rochelle 2022.
Diffuseur : France.TV Slash.

2020 – **LES 7 VIES DE LÉA** | 7x45', Production : Empreinte Digitale
Créée par Charlotte Sanson.
Écriture de l'épisode 5.
Diffuseur : Netflix

2014 - **LES GRANDS** | 10x26', Production : Empreinte Digitale
Co-scénariste : épisodes 4 et 5, saison 1.
Réalisé par Vianney Lebasque.
Prix de la meilleure série 26' au Festival de la Rochelle 2016.
Diffuseur : OCS

2013 - **MARJORIE** | 90', Production : K'IEN Production.
Co-scénariste de l'épisode « Le poids des apparences » avec Ivan Calbérac.
Réalisé par Ivan Calbérac
Diffuseur : France 2

CONSULTANTE SCÉNARIO -----

2024 - **LES CHEVEUX LONG** | Film d'Antoine Denis
2024 - **UN JOB** | Film d'Hervé Lasgouttes et Claire Griois
2024 - **ZONE D'OMBRE** | Film de Gilles Bindi
2021 - **BRIGADE MOBILE** | Série ARTE Créative de Fanny Sidney
2020 - **LA RÉCOLTE** | Film de Franck Ychou
2018 - **POURRIS GATÉS** | Film de Nicolas Cuche, écrit par Laurent Turner
2018 **EN FANFARE** | Film de David André
2018 - **AU BOUT DE SES RÊVES** | Film de Cyril Gelblat
2017 **LA FLAMME** | Film de Mona Achache
2017 - **SOFIA** | Film de Meryem Benm'Barek
Prix du meilleur scénario au Festival du Film d'Angoulême 2018
Prix du meilleur scénario dans la catégorie Un Certain Regard, Cannes 2018
2017 - **MON INCONNUE** | Film d'Hugo Gélin
2017 - **LES ALIÉNÉES** | Film de Jean Loup Pochoy
2014 - **FIVE** | d'Igor Gotesman
2012 - **FROM BOSTON** | de Sylvia Guillet

FORMATION

2015 – 2016 **ATELIER SCÉNARIO DE LA FÉMIS** | Diplôme de scénariste
2012 **RÉSIDENCE TORINO FILM LAB** | Atelier Script & Pitch – écriture des « Innocentes »
2011 **RÉSIDENCE GROUPE OUEST** | Session annuelle – écriture des « Innocentes »
2010 **RÉSIDENCE CENTRE IMAGES** | écriture de « L'homme qui en connaissait un rayon »

AUTRES EXPÉRIENCES

ENSEIGNEMENT

2018-2021 - **Intervenante** aux stages de jeu du **collectif Bouillon, la Cinémasterclass et 1000 Visages**.
2017-2020 – **Intervenante** pour la formation **Émergence série**.
2018 – **Intervenante** pour l'atelier **synopsis de long-métrage** en première année du **CEEA**
2014-2017 - **Intervenante** pour les cours de scénario à l'**école de cinéma l'EICAR**
2015 - **Intervenante** pour la formation "Développer un projet de fiction courte" du concours **ESTRAN**

MEMBRE PLÉNIÈRE

2017 - 2018 - Membre plénière **de l'aide avant réalisation du court-métrage du CNC**
2014-2016 - Membre du jury de la **Fondation Beaumarchais** (aide au court-métrage)

MEMBRE JURY

Membre du jury du **Festival Erasme** en 2023, au **Festival International du court-métrage de Dijon** en 2022, au **Festival européen du court-métrage de Lille** en 2019, **présidente du Jury Jeunes au Festival Jean Carmet**, en 2018 et au **Festival du film romantique de Cabourg** en 2018.

COMÉDIENNE :

Depuis 2003 : Rôles dans « **Flics** » saison 1 et 2, « **Boulevard du Palais** », « **Le juge est une femme** », « **Les petits meurtres d'Agatha Christie** », « **Loulou** »... Rôle principal féminin du film « **La folle histoire de Max & Léon** ». Agent de comédienne : Marie Prouzet (Agence Time Art).

COLLECTIFS :

Depuis 2010-2011 - Membre des collectifs **Les Indélébiles** et **la Mafia Princesse**